

« Sur les pas de Jean-Sébastien Bach ... »

Voyage musical en compagnie de
Fabienne Marsaudon & Michel Précastelli

(auteur-compositeur-interprète) (pianiste et compositeur)

du 9 au 19 juin 2018



Au cœur de l'Allemagne romantique, berceau de la musique classique, ce voyage vous invite à écouter le langage de Jean-Sébastien Bach « sur ses terres », dans l'environnement historique et culturel qui fut le sien. En découvrant les villes et les lieux (maisons, églises, etc.) où J.S. Bach a laissé son empreinte musicale, il vous est proposé un itinéraire artistique riche et sensible, avec comme fil conducteur l'œuvre exceptionnelle de celui que l'on considère comme le plus grand compositeur de tous les temps.

- Biographie complète (3 épisodes) en paroles et en musique de J.S. Bach, grand Maître du Baroque, du contrepoint et de la fugue. (duo piano voix Fabienne Marsaudon - Michel Précastelli)
- « Leçons de musique itinérantes » par les deux intervenants artistiques au fil du voyage sur les anecdotes biographiques et sur l'œuvre de Bach. (Dans l'autocar pendant les déplacements : écoutes comparatives d'œuvres, découvertes d'interprétations originales, documentaires, dvd de concerts, etc.)
- Un moment musical « Ad Libitum » piano et voix : chansons (berceuses, chansons françaises sur musique de Bach), poésie, évocation musicale de Bach l'improvisateur...
- Concert d'orgue dans une église au cours du voyage par M. Précastelli.
- Inoubliable et magistrale clôture du voyage par le Festival Bach de Leipzig : **la célèbre MESSE EN SI** célébrée à l'église St Thomas où J.S. Bach a travaillé de longues années comme Maître de Chapelle et qui héberge un chœur de renommée mondiale, **le Thomanerchor**.

Voyages  pératifs

Association de tourisme IM056120015

1 rue Edouard Beauvais 56100 LORIENT Tél. 02 97 21 51 29
info@voyagescooperatifs.com www.voyagescooperatifs.com

Samedi 9 juin : départ de Lorient en car de tourisme vers 5h30, arrêt à Rennes pour un petit-déjeuner libre. Déjeuner en région parisienne. Poursuite du voyage au travers de la Champagne, la journée étant mise à profit pour une présentation générale du voyage (exposés, vidéos), intervention des musiciens en préparation au voyage. Dîner au restaurant en ville et nuit à Mirecourt en centre-ville.

Dimanche 10 : **visite de la ville de Mirecourt**, un nom immédiatement associé à la lutherie. Le XVII^e siècle marque le début de la vocation luthière de la ville. Ce riche patrimoine est toujours bien vivant grâce aux enseignements délivrés à de jeunes étudiants à l'école nationale de lutherie et à l'activité de plusieurs ateliers en ville et à proximité. Déjeuner. **Visite du musée de la lutherie et moment musical** sur place. Dîner et nuit à Mirecourt.

Lundi 11 : départ pour l'Allemagne et la ville de Mayence. Déjeuner sur place. Rencontre avec la guide locale au restaurant et départ pour une **visite** à pied du centre historique de **Mayence** : la place Gutenberg avec le mémorial Gutenberg, la grande maison, la place du marché avec la colonne Heunensäule, la cathédrale Saint-Martin, la place Notre-Dame, le palais de l'empereur, la Fischergasse, l'hôtel de ville, etc. Continuation vers Gotha et installation à l'hôtel vers 18h30. Dîner et **concert à l'hôtel avec Fabienne et Michel**. Nuit à l'hôtel.

Mardi 12 : route pour Eisenach. Rencontre avec la guide locale et départ pour la **visite d'Eisenach** : l'hôtel de ville (extérieur), l'église des prédicateurs et l'église Saint Georges (intérieur), la place du marché avec le mémorial de Luther, la maison de Luther (extérieur), etc. Visite de la forteresse de la Wartburg qui symbolise l'âme de la civilisation allemande où Luther s'est réfugié en 1521. Déjeuner. **Visite de la maison de Bach** où le mobilier historique et les instruments de musique donnent une idée de la vie d'une famille de musiciens en 1700. Découverte de la biographie, de la vie professionnelle et des œuvres de Bach. Conférence musicale pendant laquelle des musiciens jouent en direct sur des instruments à cordes anciens de l'époque où Bach composait (durée de 20min). Retour à Gotha en fin d'après-midi. Dîner et nuit.



Mercredi 13 : journée consacrée à la visite de la capitale du duché de Saxe-Weimar. Rencontre avec la guide francophone de **Weimar et départ pour la visite de la ville** : l'hôtel de ville, la maison Lucas-Cranach, la maison des princes, la cabane de jardin de Goethe, la maison Liszt, la place Frauenplan, la maison de Goethe, la maison de Schiller, le théâtre national avec le monument de Goethe et Schiller (toutes visites extérieures). Visite de l'église Saint-Pierre-et-Paul où Luther a prêché plusieurs fois et qui abrite un triptyque avec des tableaux de Luther et un tableau d'autel de Cranach. Déjeuner.

Visite de la maison de Goethe à Weimar : l'intérieur est pour l'essentiel dans son état original. La bibliothèque compte plus de 5000 volumes. Le génial écrivain y rédigea la plupart de ses œuvres. Continuation avec la **visite du château des grands ducs de Saxe-Weimar**. Retour à l'hôtel en fin d'après-midi. Dîner. **Petit concert avec Fabienne et Michel** dans une salle de l'hôtel. Nuit.

Jeudi 14 : rencontre avec la guide locale et départ pour la **visite de Gotha**, ancienne résidence des ducs de Saxe-Gotha. **Visite du château de Friedenstein** qui abrite, outre la chapelle où Bach fit exécuter une Passion en 1717, l'un des plus anciens théâtres baroques conservés en Europe. Continuation pour **Arnstadt**. Déjeuner. Promenade dans la **ville marquée par Bach** : place du marché (statue de Bach), maison où il habita, église Bach et hôtel de ville, puis visite de l'église paroissiale. Continuation vers **Wechmar**, ville où s'établit une branche de la dynastie Bach à son arrivée de Hongrie. **Visite du moulin de Veit Bach** transformé en musée et présentant l'histoire de la famille de musiciens sur 11 grands panneaux. Retour à Gotha en fin d'après-midi. Dîner et nuit.

Vendredi 15 : route pour **Erfurt et visite de la ville**, capitale de la Thuringe et siège de nombreuses réunions de la famille Bach : maisons anciennes, église romane, cathédrale gothique, demeure style renaissance. Continuation en direction de Dresde. Déjeuner en cours de route. Rencontre avec la guide locale et départ pour une **visite de Dresde**.



Vous verrez l'église de la Sainte-Croix, l'église Notre-Dame, l'église de la cour, l'opéra Semper, la Résidence, la cour des anciennes écuries royales, la procession des ducs, l'Albertinum, le palais du Zwinger, ancien palais baroque constitué de six pavillons reliés par des galeries, etc. (toutes visites extérieures). Installation à l'hôtel en fin d'après-midi. Dîner et nuit.

Samedi 16 : continuation de la visite de ville de **Dresde**. **Visite de la collection de la Voûte Verte**, qui abrite les pièces du trésor amassées par les princes-électeurs, dont Auguste le Fort (orfèvrerie, art décoratif, bijoux, sculptures...). Déjeuner. Route pour Leipzig. **Visite du musée Grassi** qui présente des instruments de musique (avec petit concert d'un organiste sur place). Installation à l'hôtel. **Petit concert avec Fabienne et Michel** dans une salle de l'hôtel. Dîner et nuit.

Dimanche 17 : rencontre avec la guide locale de Leipzig pour une **visite de « la ville du livre et de la musique »** : la Place Augustus, le Neues Gewandhaus, l'Ancien Hôtel de ville, l'Ancienne Bourse, l'église Saint-Thomas (entrée incluse), le monument à la bataille des nations etc. Déjeuner. Visite guidée du musée Bach. **Visite de la maison Schumann**. **Concert dans l'église Saint-Thomas (Messe en SI)**. Dîner et nuit.



Lundi 18 : retour vers la France et déjeuner libre sur autoroute. Arrivée à **Kaysersberg** pour une visite du **parcours d'interprétation « Albert Schweitzer »**. Lors de cette découverte architecturale de cette très jolie ville nous comprendrons mieux la passion qu'avait le docteur, philosophe, théologien, pour Bach et les concerts qu'il donnait afin de financer ses actions humanitaires. Dîner. **Concert d'orgue avec Michel dans l'église de Kaysersberg**.

Mardi 19 : retour vers la Bretagne. Déjeuner en cours de route. Arrivée sur Lorient, via Vannes et Auray, vers 21h30.

Nota : ce programme peut être légèrement modifié pour tenir compte des différentes contraintes ou opportunités mais toujours dans l'intérêt du participant.

Notre prestation comprend :

Le voyage en car de tourisme
La présence de guides locaux
La présence de 2 musiciens pendant tout le voyage
3 concerts privés pendant le voyage
1 grand concert à Leipzig : Messe en Si de Bach à l'église St Thomas de Leipzig
La pension complète du déjeuner du 1^{er} jour au déjeuner du dernier jour
L'hébergement en hôtel sur la base de 2 personnes en chambre double en France et à Salzburg en hôtel 3* en centre-ville
La présence d'un accompagnateur de l'association au départ de Bretagne
Toutes les entrées dans les sites et musées prévus au programme
L'assurance assistance-rapatriement

Notre prestation ne comprend pas :

Les boissons
Le déjeuner du lundi 18 sur l'autoroute
Les pourboires
L'assurance annulation facultative : 88€
Le supplément chambre individuelle en nombre limité : 330€

Prix : 2295€

Base 25 payants

Obligatoire : carte d'identité sécurisée ou passeport

Echelonnement des paiements : 690 € le jour de l'inscription, 690€ pour le 6 mars, le solde 21 jours avant le départ.

Voyages pératifs